

التاريخ	النشاط	الأهداف	التنوع-يهات
	<u>نحو</u> النهي	- التعرف إلى أبنية النهي و التراكيب المحققة له . - تبيين المعاني المستفادة من النهي . - استعماله للتعبير عن أغراض مختلفة .	- ركّب جملاً تستعمل فيها الأمر والنهي واجعلها تضبط مجموعة من التصانح لمصاب بالاكنتاب حتى يتجاوز الضغط النفسي .
	<u>شرح نص (1)</u> الضغط النفسي ص: 136	- تبيين الأسلوب التفسيري العلمي ووظيفته الحجاجية . - التعرف إلى مخاطر الضغط النفسي وسبل مواجهتها .	- اقرأ النصّ و اشرحه مستعينا بالأسئلة : 3+2+1 أستعدّ وقارن شرحك بما سيُعرض عليك
	<u>صرف</u> معاني المزيد (1)	- التعرف إلى أهم معاني المزيد بعنصر - استعمال صيغ المزيد بعنصر للتعبير عن أغراض مختلفة .	- اجمع أفعالاً مزيدة بعنصر واستعملها في جملٍ للتعبير عن مخاطر الضغط النفسي الذي يعانيه الإنسان المعاصر .
	<u>شرح نص (2)</u> الشباب التائه ص: 150	- تحديد حجج الطرفين وتبين طبيعة الخطاب الحجاجي الذي يُحقق غرض الإرشاد و التوجيه . - التعرف إلى مخاطر التواكل و الخمول و تبيين ما يجب أن يميّز الشباب من عزم و طموح . - [استثمار الأمر و النهي]	- اشرح النصّ مستعينا بالأسئلة : - أستعدّ : 4 - أبنى المعنى : 4+2 - نزع الكاتب إلى التعميم في مؤاخذته للشباب : حرّر ردّاً تُبين فيه ما حققه الشباب من إنجازات مُستدلاً بأمثلة من الواقع مستعملاً الأمر و النهي .
	<u>إنتاج كتابي</u> أنواع الحجج (1)	- تبيين بعض أنواع الحجج (الحجة الواقعية / المنطقية / السلطة / الإحصائية) . - إنتاج نصّ حجاجي مدعم بحجج مختلفة	
	<u>نحو</u> الإستفهام (1)	- التعرف إلى الأبنية و التراكيب المحققة للإستفهام عن مضمون الجملة و جوابه - استعمال الإستفهام عن مضمون الجملة للتعبير عن أغراض مختلفة .	- حدّد الأسئلة المناسبة للأجوبة التالية : 1 - نعم نحن في حاجة إلى التضامن . 2 - أبداً ، لا أعتقد أنّ التدخين آفة بسيطة .
	<u>شرح نص (3)</u> الانتحار البطيء ص : 139	- تبيين دور الخطاب العلمي المدعم بحجج إحصائية في تحقيق غرض الإقناع . - التعرف إلى مخاطر التدخين .	- استعن في شرحك بالأسئلة : - أستعد : 3+1 - أبنى المعنى : 3+2 - أستثمر : 2
	<u>تواصل شفوي</u> عروض (الطويل)	- التعرف إلى تفعيلية الطويل - تبيين ما يطرأ على البحر من تغييرات . - تمييز البحر سماعياً .	

التاريخ	المرشحات	الأهمندافع	النسج-يهات
	شرح نص (4) المقامرون ص: 144	- تبين الوظيفة الحجاجية للسرد والوصف . - إدراك خطورة آفة القمار على الفرد والمجتمع . - [استثمار الاستفهام]	- اشرح النص . - تقمص شخصية صُحفي واستدع رئيس جمعية مكافحة القمار والمخدرات و أجر حوارًا معه حول مخاطر هاتين الأفتين وسبل مكافحتهما .
	تواصل شفوي نقاش حول قضية	- التدرّب على الحضور الذهني و الثقة بالنفس . - التدرّب على استعمال الأعمال اللغوية و غير اللغوية في الإقناع بوجهة النظر	- إجمع حججا مختلفة تدعم بها حجاجك مع صديقك حول قضية "الإدمان" ، واحرص على طرافة العمل .
	نحو الاستفهام (2)	- التعرف إلى الأبنية و التراكيب المحققة لاستفهام التصور . - استعماله في سياقات مختلفة .	- سجّل أسماء الاستفهام ثم إبحث عن غاية المتكلم من الاستفهام بها . (عمّ يستفهم؟)
	شرح نص (5) زمن الأجهزة ص: 181	- تبين دور أساليب التّقابل و حجة التجربة الشخصية في التّأثير في المتلقّي . - إدراك ما ينجّر عن سوء استعمال الأجهزة الحديثة من مخاطر .	- أتهياً للدرس بقراءة النصّ السابق له " مجتمع الصورة " . - أستعدّ : 4+2+1 - أبني المعنى : 5+2+1
	صرف معاني المزيد (2)	- التعرف إلى أهم معاني المزيد (بعنصرين وبتلاثة عناصر) - استعمال صيغ المزيد للتعبير عن أغراض مختلفة .	- إجمع أفعالا مزيدة بعنصرين وبتلاثة عناصر واستعملها في جملٍ للتعبير عن مخاطر الإدمان على الانسان المعاصر .
	شرح نص (6) الجوع صناعة بشرية ص: 165	- تبين أهمية أساليب الإستدراك و الحصر و التّفصيل في توضيح الأطروحة و دعمها . - إدراك مخاطر آفة الجوع و أسبابها و سبل مواجهتها .	- أستعدّ : 3 + 2 - أبني المعنى : 4 + 3 - إبحث عن تعريفات لأشهر المجاعات التي ضربت العالم .
	إنتاج كتابي أنواع الحجج (2)	- تبين بعض أنواع الحجج (الحجة الواقعية / المنطقية / السلطة / الإحصائية) . - إنتاج نصّ حجاجي مدعم بحجج مختلفة	
	نحو الاستفهام (3)	- تعرّف خصائص اسم الاستفهام المسبوق بحرف جرّ و وظائفه النحوية . - استعماله استعمالا سليما .	

<ul style="list-style-type: none"> - أستاذ : 3 + 2 + 1 - أبنى المعنى : 2 + 4 - ابحث في الأنترننت عن إحصائيات للفقر في العالم ووظف ذلك في فقرة حاجية . 	<ul style="list-style-type: none"> - تبين دور الأساليب اللغوية و الروابط المنطقية في التعبير عن موقف المحاج و غرضه . - إدراك معضلة الفقر في العالم وعلاقتها بالعلومة . [استثمار الاستفهام] 	<p>شرح نص (7) الفقر و العولمة ص: 162</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - اجمع بعض الحجج التي تؤكد مخاطر آفة الإدمان على الفرد لتثري بها التحرير . 	<ul style="list-style-type: none"> - التدرّب على الفهم والصياغة والتّركيب - الإسهام في إنجاز بعض عناصر الموضوع . - تدارك النقائص المسجلة . 	<p>إنتاج كتابي تدريب على الإنشاء</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - حرّر فقرة حاجية تبرز فيها محاطر الإدمان على وسائل الإتصال الحديثة على الفرد . 	<ul style="list-style-type: none"> - إدماج الأمر و النهي و الإستفهام و معاني المزيد في سياقات حاجية مختلفة حول الآفات التي تهدّد حياة الفرد في العالم المعاصر . 	<p>إدماج لغوي</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - التدرّب على الفهم و اللغة و الإنتاج - تدارك النقائص المسجلة . 	<p>تدريب على دراسة النص ع3د3</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - اشرح النصّ مستعينا بالأسئلة المرفقة . 	<ul style="list-style-type: none"> - تبين الأسلوب التفسيري الاستقرائي المدعم بحجج مختلفة . - التعرف إلى المخاطر التي تعانيتها البشرية جرّاء هذه الآفة . 	<p>شرح نصّ (8) العنصرية (يوزّع في مطبوعة)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - مج1: تلخيص الأقصوصة بكتابة أحداثها في لافتات و مطالبة التلاميذ بترتيبها . - مج2: تقديم الشخصية الرئيسية بتحديد رغبتها و مساعداتها و معرفاتها . - مج3: رصد أهم القضايا الالمعالجة . - مج4: تجسيم مسرحي لمشهد من الأقصوصة . 	<ul style="list-style-type: none"> - تلخيص الأقصوصة . - دراسة الشخصية الرئيسية و علاقتها . - المشاركة في النقاش و ابداء الرأي في قضايا الأقصوصة . 	<p>تواصل شفوي نقاش حول أقصوصة تأمين على الحياة (دنيا جديدة) لـ "محمود تيمور"</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - أستاذ : 2+1 - أبنى المعنى : 2+1 - اجمع إحصائيات عن ضحايا بعض الحروب . 	<ul style="list-style-type: none"> - التعرف إلى بعض مداخل النصّ الشعري (الإيقاع/المعجم) . - تبين مخاطر الحروب على البشرية . 	<p>شرح نصّ (9) أخي ص: 162</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - تبين مواطن الإجابة و مواطن التّعثر في الفهم و اللغة و الإنتاج . - تدارك النقائص المسجلة . 	<p>إصلاح فرض مراقبة ع2د2 في دراسة النصّ</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - تبين خصائص حروف الشّروط و معانيها - حسن استعمالها . 	<p>نحو الشّروط (1)</p>	