



❖ معهد الحبيب ثامر - صفاقس ❖ الأستاذ : سامي المولوي ❖

❖ الحصة : 3 ساعات ❖ السنة الدراسية : 2011 - 2012

القسم : 4

فرض تأليف 3 - 3 د في مادة الفلسفة

الابا كالمها التجريبية ماي 2012



القسم الأول : (عشر نقاط)

التعريف الأول : (2 ن)

إستخرج - بالإستناد على القول التالي - دلالة المواطن و بيّن منزلته من السيادة « هناك فرق كبير بين العبد و الإبن و المواطن ، نصوصه كما يلي : العبد هو من يضطر إلى الخضوع للأوامر التي تحقق مصلحة سيده، و الإبن هو من يُنفذ بناءً على أوامر والديه، أفعالا تحقق مصلحته الخاصة ، و أما المواطن فهو يُنفذ بناءً على أوامر الحاكم، أفعالا تحقق المصلحة العامة و بالتالي مصلحته الشخصية » (سينيوزا)

التعريف الثاني : (2 ن)

حدّد دلالة ممكنة لـ : ① الخير / ② السعادة

التعريف الثالث : (6 ن)

ليست أنواع الموضة و الهوايات، في كثير من الحالات، و ربّما في أغلبها، مصدر للسعادة الأصلية (الحقيقية) و إنّما وسائل للهروب من الواقع و نسياننا للحظات بعض الألم الذي تصعب مواجهته . أما السعادة الأصلية فتعتمد، أكثر من أي آخر، على ما يسمى بالإهتمام الودّي بالأشخاص والأشياء. فالإهتمام الودّي بالأشخاص شكل من أشكال المحبة ، ولكن ليس بالشكل الجذاب الذي يتطلّب دائما تجاوبا قويا. فهذا الشكل الأخير، كثيرا جدّا، ما يكون مصدرا للتعاسة. أمّا الذي يؤدي إلى السعادة، فهو النوع الذي يحبّ ملاحظة الناس، و يجد المتعة في تتبع صفاتهم الفردية، و يرغب في توفير مجال لإهتمامات و سرور أولئك الذين تربطه بهم علاقات ، دونما طلب إكتساب أي سلطة عليهم أو الحصول على إعجابهم الحماسي به . فالشخص الذي يكون سلوكه تجاه الآخرين من هذا النوع، و بصورة طبيعية، سوف يكون مصدرا للسعادة و مستقبلا للرقّة المتبادلة. و علاقاته بالآخرين ، سواء كانت سطحية أو قوية، فإنها ستُرضي كلا من إهتماماته و مشاعره و لن يحس بالمرارة من الجحود، لأنه

قلّما يلقي الجحود من الناس...

برتراند راسل - إنتصار السعادة - ترجمة قدوري عمارة

المجلس القومي للثقافة ، القاهرة ، 2002 ص 166 (بتصرف)

قدم إجابة عن الأسئلة التالية :

1 - حدّد أطروحة النص (1 ن)

2 - قم بصياغة إشكالية النص (1 ن)

3 - لماذا يعتبر الكاتب أن " أنواع الموضة و الهوايات ، في كثير من الحالات . وربما في أغلبها ، ليست مصدرا للسعادة الأصلية " ؟ (2 ن)

4 - كيف تتحدّد منزلة الآخر في عملية تحصيل السعادة حسب رسل ؟ (2 ن)

القسم الثاني : (عشر نقاط)

يختار الممتحن أحد السؤالين التاليين ليحرّر في شأنه محاولة لا تتجاوز الثلاثين سطرا

السؤال الأول : هل يُهدّد مطلب المواطنة العالمية السيادة الوطنية ؟

السؤال الثاني : هل يمكن أن نعزل غايات المنمذج عن غايات النموذج ؟