

الفرض العاكي الثالث في دراسة النص

النص:

① ارتقينا سلم الدراسة درجة درجة وكنا في الطليعة، كان الواحد منا إذا زلت قدمه هبّ الإثنان ليؤازراه بدافع تلك الحمية التي زرعها في قلوبنا الآباء ووطدت عراها سنوات من الطمّوح إلى المستقبل الأفضل.

② كنا في السادسة عشرة ننهك في مطالعة «تلوستوي» و «همنغواي» ونقضي الساعات في مناقشة «الغزالي» و «ابن رشد» و «الفارابي» بينما كان أترابنا يقبلون على «المنفلوطي» ويتباهون بالسيارة الجديدة وصابة الزيتون والمنزل الفخم، كنا نتفلسف وكانت الفلسفة تذهب بنا فنندفع ونحن متحمسون ونخرج من ذلك بالقول الفصل حول الحياة والموت والسعادة والشقاء... كانت كل هذه الأفكار تغلي في رؤوسنا كالمرجل.

③ ثم كانت سنوات المراهقة، كنا نؤمن بالبطولة وقلب الأوضاع، كنا شبابا وكان الطمّوح يهزنا هزاً... من كان يفكر أن تلك اللحمة ستنفصم يوم أن نلتحق بالجامعة؟ فقد فرقت بيننا الأيام.

مصطفى الفارسي

القنطرة هي الحياة - بتصرف

الأسئلة:

I الفهم:

1/ ما هما العاملان اللذان جمعا بين الأصدقاء الثلاثة: (1 ن)

..... ■

2/ ما الذي ميّز الأصدقاء الثلاثة عن بقية الأتراب في مرحلة المراهقة: (1 ن)

..... ■

.....

2/ كَانَ الطّمُوحُ السّمةَ الغالبةَ على ماضي الأصدقاء، إلّا ما كانوا يطمحون: (1 ن)

..... ■

.....

3/ استخرج من النصّ مرادفا لكلّ مثال: (1 ن)

الأنفة والإباء (فقرة 1): ستقطع (فقرة 3):

II اللغة:

1/ حلّ الجملّة التّالية: (2 ن)

نُدْفِعُ وَ نَحْنُ مُتَحَمِّسُونَ

2/ عَيّنْ وَظِيفَةَ كُلِّ مَكُونٍ مَسْطَرٍّ فِي النّصِّ وَشَكْلَهُ النّحْوِيَّ: (2 ن)

المكوّن المسطر	وظيفة النحويّة	شكله النحويّ
لِيُؤَاظِرَاهُ بِدَافِعِ تِلْكَ الْحَمِيَّةِ.....	المستقبل الأفضل	
يَوْمَ أَنْ نَلْتَحِقَ بِالْجَامِعَةِ		

3/ عَوَّضَ حَرْفَ الْجَرِّ « لِ » فِي الْجُمْلَةِ: هَبَّ الْإِثْنَانِ لِيُؤَاظِرَاهُ، بِمَوْصُولٍ حَرِيفٍ يُوْدِّي نَفْسَ الْمَعْنَى، ثُمَّ بِحَرْفِ جَرٍّ آخَرَ: (1 ن)

-
-

4/ «كَانَتْ هَذِهِ الْأَفْكَارُ تَغْلِي فِي رُؤُوسِنَا كَالْمَرْجُلِ» عَوَّضَ الْمُسَطَّرَ بِمَفْعُولٍ مُطْلَقٍ مُشْتَمِلٍ عَلَى مَرْكَبٍ إِسْنَادِيٍّ فَعْلِيٍّ: (1 ن)

-

5/ إِسْتَخْرِجْ مِنَ الْفَقْرَةِ الثَّلَاثَةِ اسْمِيَّ آلَةٍ مَبْيَّنَا وَزْنَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا وَالْفِعْلَ الْمُتَّصِلَ بِهِ: (2 ن)

اسم الآلة	الوزن	الفعل المتصل به

6/ حَدِّدْ جِنْسَ الْأَسْمِ الْمُسَطَّرَ وَالْقَرِينَةَ الدَّالَّةَ عَلَيْهِ: (2 ن)

- إِذَا زَلَّتْ قَدَمُهُ هَبَّ الْإِثْنَانِ إِلَى مُؤَاظِرَتِهِ. الجنس: القرينة:
- يَتَبَاهَوْنَ بِالسَّيَّارَةِ وَالْمَنْزِلِ الْفَخْمِ. الجنس: القرينة:

III الإنتاج الكتابي:

- قَالَ السَّارِدُ: مَنْ كَانَ يَفْكُرُ أَنَّ تِلْكَ اللَّحْمَةَ سَتَنْفَصِمُ يَوْمَ أَنْ نُلْتَحِقَ بِالْجَامِعَةِ...
- حَرَّرَ نَصًّا تَسْرُدُ فِيهِ كَيْفَ فَرَّقَتْ أَحْلَامُ الْجَامِعَةِ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ الثَّلَاثِ وَاصْفَاءَ مَشَاعِرِهِمْ بَعْدَ الْقَطِيعَةِ: (6 ن)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....