

	<p>الفرض التآلفي الثاني في دراسة النص</p>	<p>المدرسة الإعدادية شارع بورقية بباجة الأستاذ نبيل البلطي</p>
<p>المدة : ساعة واحدة .</p>	<p>السنة الثامنة أساسي</p>	

النص :

من الممتع أن تتجول في متحف الهواء الطلق . فلا سقف يظل و لا أسوار تحد . فإذا أنت تجوز القرى واحدة تلو واحدة فتطالعك الحوانيت زاخرة بالبضائع المحلية من منسوجات و طرف و قد أشرقت وجوه البائعات الحسان على أبوابها في حلل تاريخية فاقعة اللون يتعاشق فيها الزخرف . و في ساحة القرى تتراءى لك جوقة موسيقية في لبوسها الوطني و هي تعزف مقطوعات شعبية . و حيال الجوقة مرقص يتجمع فيه الراقصون تحليهم ثياب زاهية لماعة موشاة .

و إنك تسير وسط هذا المهرجان البهيج منشرح الصدر فتتهفو نفسك إلى أن تدخل بعض ما في القرى من الدور لتكتشف ما هناك من خبايا . و لا تكاد تتخطى عتبة الباب حتى يلقاك من يرحب بك ..

هناك في صدر البهو ترى الفرن منه يشيع دفاء الحياة . و غير بعيد عن البهو تواجهك حجرة ازدحمت فيها المناسج و المغازل . و في ركن منها تلمح مرقدا عجبيا.....

أخذنا ننتقل في ذلك المتحف العجيب فملأنا عيوننا من مشاهد التاريخ و من صوره الحية الناطقة و قد ثارت فينا مشاعر و أحاسيس و اغتئنا خبرة أحقاب طوال و متعة حيوات عراض في بضع ساعات من يوم بهيج .

محمود تيمور (شمس و ليل)

الفرض التأليفي الثاني في دراسة النص		المدرسة الإعدادية شارع بورقيبة بباجة الأستاذ نبيل البلطي
الاسم و اللقبالرقم.....	السنة الثامنة أساسي.....	المدة : ساعة واحدة .

الفهم :

- (1) صغ موضوعا للنص . (1 نقطة)
-
- (2) اشرح معاني الكلمات التالية . (1 نقطة)
- جوقة :
- تهفو :
- (3) جمعت زيارة هذا المتحف بين الترفيه و التثقيف . بين ذلك . (1 نقطة)
- الترفيه :
- التثقيف :
- (4) اعتمد الواصف في النص على البصر قناة للوصف . استخرج من النص الأفعال الدالة على الوصف بالبصر . (1 نقطة)
-

النحو

- (1) بين وظائف العبارات المسطرة في النص و أشكالها النحوية . (نقطتان)

الشكل النحوي	الوظيفة	العبارة المسطرة
		تسير وسط هذا المهرجان البهيج منشرح الصدر
		نتنقل في ذلك المتحف العجيب

- (2) استخرج من الفقرة الأولى من النص ما يلي : (نقطتان)
- خبرا مركبا إسناديا فعليا :
- مبتدأ مركبا موصوليا حرفيا :
- (3) حلل الجملة التالية في صندوق . (1 نقطة)

تكاد تتخطى عتبة الباب

- (4) ركب جملة حسب المطلوب . (1 نقطة)
- مبتدأ مركب موصولي اسمي + خبر مركب إسنادي .
-

الصرف :

1) استخراج من النص صيغة مبالغة و بين وزنها . (1 نقطة) .

صيغة المبالغة	وزنها

2) صغ اسم التفضيل و اسم الهيئة من الفعل التالي و ركب جملة بكل منهما (نقطتان) . - الفعل : " ارتفع "

- جملة باسم التفضيل : -

- جملة باسم هيئة : -

3) عوض ما سطر في الجملة التالية بالمتنى المذكور و غير ما يجب تغييره (1 نقطة) .

- الجملة : " هذا المتحف هو أكبر المتاحف و هو الأفضل " .

-

الإنتاج الكتابي

زرت متحفا أثريا فأعجبت بما شاهدته فيه من آثار تعرفت من خلالها على فترة من تاريخ بلادك .

صف ما شاهدته في هذا المتحف (استعمل في تحريرك فعل شروع + مبتدأ مركبا موصوليا . و سطرهما) (6 نقاط)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....